DET KONGELIGE
KULTURDEPARTEMENT

KOPI

Stiftinga Norsk Country Treff
Råd
6827 BREIM

Dykkar ref	Vår ref	Dato
	13/1213-	18.12.2013

Statstilskot for 2014 – tilskotsbrev

Vi viser til budsjettsøknad for 2014.

1. TILSKOT FOR 2014

1.1 Tildeling av statstilskot for 2014

Kulturdepartementet tildeler med dette Norsk Country Treff eit driftstilskot for 2014 på

kr 1 697 000

Tilskotet er løyvd under kap. 323 Musikkformål, post 72, jf. Prop. 1 S (2013-2014) og Prop. 1 S Tillegg 1 (2013-2014).

Det er eit vilkår at Norsk Country Treff følgjer opp dei føresetnader og dei krav til økonomiforvaltning, kontroll og rapportering som går fram av dette brevet, jf. også vedlagde Retningslinjer for økonomiforvaltning og kontroll for tilskotsmottakarar som får tildelt driftstilskot frå Kulturdepartementet i 2014.

Stortinget har sett som vilkår for statstilskotet at det ordinære offentlege driftstilskotet blir fordelt mellom dei offentlege tilskotspartane med 40 pst. på regionen og 60 pst. på staten.

Statstilskotet vil bli utbetalt halvårsvis til konto nr. 3705 08 50367.

Postadresse	Kontoradresse	Telefon*	Kunstavdelingen	Saksbehandler
Postboks 8030 Dep	Akersg. 59	22 24 90 90		Guri Skjeldal
0030 Oslo		Org. nr.		22247840
postmottak@kud.dep.no	http://www.kud.dep.no/	972 417 866		

1.2 Føresetnader for statstilskotet

Norsk Country Treff skal målretta verksemda og utvikla styringssystem som sikrar høg kvalitet og ressursutnytting.

Norsk Country Treff må sikra at drifta er økonomisk forsvarleg, mellom anna at likviditeten er god, og at utstyr og bygningar blir haldne ved like. Det må også setjast av tilstrekkelege midlar til investeringar, dessutan til fri eigenkapital for å sikra mot uventa kostnads- og inntektssvingingar.

Utover eventuell kortsiktig driftskreditt kan institusjonen ikkje oppta lån utan å leggja dette fram for departementet. Eventuelt opptak av driftskreditt må godkjennast av styret ved institusjonen før saka blir lagd fram for departementet.

Alle tilskotsmottakarar skal utnytta eigeninntektspotensialet sitt og må aktivt arbeida for å utvikla sine inntektskjelder. Det er derfor viktig at Norsk Country Treff sikrar finansieringa av verksemda si også gjennom andre bidrag enn det offentlege tilskotet. Departementet vil følgja opp dette i dialog med kvar enkelt institusjon.

Institusjonar som mottek årleg tilskot, skal normalt ikkje kunne søkja prosjekttilskot frå Norsk kulturfond.

Kunst- og kulturtilbodet skal vera tilgjengeleg for alle. Departement minner om at offentleg og privat verksemd retta mot allmenta skal vera universelt utforma, jf. lov om forbod mot diskriminering på grunn av nedsette funksjonsevner. Dette gjeld også nye IKT-løysingar som er retta mot allmenta, jf. § 11 i lova.

Det er ein føresetnad for det tildelte tilskotet at alle som har følgjebevis for funksjonshemma, og som kjøper billett til ordinær pris til eit arrangement, får gratis billett for den som følgjer. Det kan eventuelt gjevast tilbod om rabattordningar som gjer at samla billettpris for den funksjonshemma og den som følgjer, ikkje overstig prisen for ein ordinær billett.

2. MÅL

2.1 Overordna mål

Det overordna målet for regjeringa sin kulturpolitikk er høgare kvalitet og auka merksemd om innhald frå aktørane sjølve. Det blir venta at institusjonane driv på ein kostnadseffektiv måte og gjev publikum eit tilbod av høg kvalitet. I eit kontrastrikt og mangfaldig samfunn er det vidare viktig å leggja til rette for og fremja eit vidt spekter av røyster og tilbod. Kulturtilbod med offentleg støtte må derfor vera allment tilgjengelege, slik at dei som ønskjer det, får høve til å delta i og oppleva eit kulturliv prega av mangfald.

2.2 Mål

Måla for regjeringa sin kulturpolitikk på musikkområdet, jf. Prop. 1 S (2013-2014), er for 2014 følgjande:

1. Gjere musikk av høg kunstnarleg kvalitet tilgjengeleg for flest moglege.
2. Fremja kunstnarleg utvikling og fornying.
3. Målretta verksemda og utnytta ressursane best mogleg.

2.3 Oppfølgingskriterium

Resultatmål og resultatindikatorar som ligg til grunn for tilskotet i 2014, ligg vedlagt.

2.4 Spesielle forhold/satsingar i 2014

Evalueringar
Kulturdepartementet viser til St.meld. nr 10 (2007–2008) *Knutepunkt* og til kriteria for vurdering og evaluering av knutepunktinstitusjonar som er omtalte i meldinga. Vi viser også til Prop. 1 (2013–2014) der evaluering av knutepunktinstitusjonane og orkestra er omtalt.

I 2013–2014 skal Førde Internasjonale Folkemusikkfestival, Melafestivalen/Stiftelsen Horisont, Bergen Filharmoniske Orkester, Det Norske Blåseensemble og Trondheim Symfoniorkester evaluerast.

3. ØKONOMIFORVALTNING OG KONTROLL

Norsk Country Treff må innretta økonomiforvaltninga si i samsvar med dei reglane som går fram av vedlagde Retningslinjer for økonomiforvaltning og kontroll for tilskotsmottakarar som får tildelt driftstilskot frå Kulturdepartementet i 2014.

Det er ein føresetnad at institusjonen/organisasjonen utarbeider ein plan for disponering av utgifter og inntekter i 2014, jf. pkt. 4 i dei vedlagde retningslinjene. Føresetnaden er vidare at styret/leiinga varslar departementet med ein gong dersom det oppstår vesentlege avvik jamført med arbeidsbudsjettet eller dei føresetnadene som går fram av tilskotsbrevet, jf. pkt. 2 i dei vedlagde retningslinjene.

Departementet gjer merksam på at regelverket for offentlege anskaffingar, jf. § 1-2 (2) i forskrift om offentlege anskaffingar, fastsett med heimel i lov av 16. juli 1999 nr. 69 om offentlege anskaffingar, også gjeld for selskap, stiftingar, foreiningar og andre sjølvstendige rettssubjekt som får meir enn halvparten av verksemda si finansiert gjennom tilskot (eller lån) frå Kulturdepartementet eller andre offentlege styresmakter eller organ.

4. ÅRSRAPPORT FOR 2014

4.1 Innhaldet i årsrapporten

Årsrapporten skal leverast i webskjema for budsjettsøknaden for 2016.

a. Rekneskap 2014
   Rekneskap og balanse skal leggjast fram i skjema for budsjettsøknad 2016.

   Rekneskapen må innehalda alle utgifter og inntekter som institusjonen samla har hatt gjennom året. Rekneskapen skal vera revidert.

Styret skal gi ei vurdering av den økonomiske situasjonen (resultat, eigenkapital og likviditet) og vidare utvikling.

b. Resultatrapport 2014

Rapporten skal leggjast fram i skjema for budsjettsøknad 2016.

Rapporten skal gjera greie for oppnådde resultat med utgangspunkt i dei mål og rapporteringskrav som er omtalte under i pkt. 2 ovanfor. Rapporten skal dokumentera oppnådde resultat av tiltak og aktivitet. Det må nyttast talmateriale som i størst mogleg grad seier noko om ressursutnyttinga. Der det er aktuelt, skal det nyttast tal for 2013 og 2014 med tilhøyrande plantal for 2015. For eventuelle tiltak som er gjennomførte, men som ikkje har gitt dei føresette resultata, skal det opplysast kvifor målet ikkje er nådd. Resultatrapporteringa frå tilskotsmottakaren for 2014 vil danne grunnlag for den rapporteringa departementet skal gi Stortinget.

Styret skal gi ei vurdering av om føresetnadene for statstilskotet er etterlevde, og om resultat og måloppnåing kan vurderast som tilfredsstillande.

Festivalen skal som i tidlegare år rapportere i samsvar med mål- og resultatstyringssystemet med frist 1. mars.

c. Likestilling

Offentlege styremakter og private arbeidsgjevarar er etter likestillingslova § 1a pålagde å arbeida aktivt for å fremja likestilling. Kulturdepartementet er vidare pålagt å rapportera om likestillingssituasjonen på ansvarsområdet sitt i dei årlege budsjettproposisjonane. Institusjonen må derfor gjera greie for arbeidet med likestilling og status for dette arbeidet i 2014. Nærmare opplysningar om dette vil bli gitt i budsjettrundskrivet for 2016.

5. FRISTAR I 2014

5.1 Budsjettsøknad for 2015 og årsrapport for 2013

Fristen for å levera budsjettforslag for 2015 og årsrapport for 2013 i webskjema er 1. mars 2014.

5.2 Revidert rekneskap, revisjonsfråsegn og årsmelding frå styret for 2013

Følgjande dokument skal sendast departementet så snart dei ligg føre og seinast innan 1. juni 2014:

- revidert rekneskap med balanse og notar
- revisjonsfråsegn
- årsmelding frå styret

Dokumenta skal vera signerte. Dokumenta skal skannast og sendast på e-post til følgjande adresse:

postmottak@kud.dep.no

Dersom det ikkje lèt seg gjera å skanna dokumenta, skal dei oversendast til Kultur-departementet på papir.

Med helsing

Christine Hamnen (e.f.)
avdelingsdirektør

Guri Skjeldal
fagdirektør

Kopi til:

Sogn og Fjordane fylkeskommune	Fylkeshuset	6863	LEIKANGER
Førde kommune	Postboks 338	6802	Førde

Vedlegg:
Retningslinjer for økonomiforvaltning og kontroll for tilskotsmottakarar som får tildelt driftstilskot frå Kulturdepartementet i 2014

Resultatmål og resultatindikatorar